

# Anexo



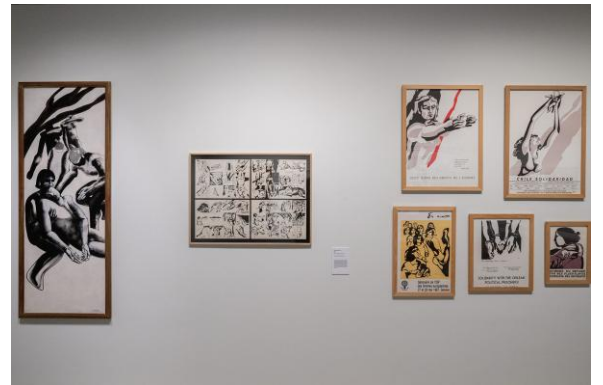
# Demostrables por área de Comunicación

- Escala de la Muestra
- Acceso Ciudadano
- Vínculo Chile-China
- Difusión



# Escala de la Muestra

Mayor exposición realizada sobre José Venturelli en Chile, considerando volumen de obras, objetos y trabajo colaborativo institucional. Cierre de un año de 11 exposiciones itinerantes.



# Acceso Ciudadano

Exposición gratuita, abierta al público desde el 24 de noviembre de 2024 hasta el 6 de abril de 2025 en el Centro Cultural La Moneda.



# Vínculo Chile-China

Puesta en valor de Venturelli como pionero de la diplomacia cultural entre ambos países y de su residencia, docencia e influencia artística en China.

**Participación de instituciones culturales, públicas, académicas, diplomáticas y privadas, entre ellas Pacific Hydro Chile.**

## Destacadas autoridades presentes en la inauguración:

- Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Sra. Carolina Arredondo,
- Embajador de La República Popular China, Sr. Niu Qinbao
- Embajador de Suiza, Sr. Markus N.P. Dutly
- Embajadora de la República de Cuba, Sra. Mercedes Vicente Sotolongo
- Embajador de Noruega, Sr. Pero Anders Nilsen

...además de delegaciones de instituciones diplomáticas, públicas, académicas y privadas.



# Kit de Prensa

CENTRO  
CULTURAL  
LA MONEDA

COMUNICADO DE PRENSA  
CENTRO CULTURAL LA MONEDA

Diciembre de 2024

## Inauguran exposición en reconocimiento de José Venturelli a 100 años de su nacimiento

- La muestra es la más grande realizada en el marco de las conmemoraciones del Centenario de José Venturelli.
- Cuenta con más de 470 piezas e incluye obras inéditas del artista que la hacen una muestra única en Chile.
- Esta iniciativa preserva la obra de Venturelli quien llevó el arte y el nombre de Chile al mundo.

Centro Cultural La Moneda y la Fundación José Venturelli inauguraron este jueves 19 la exposición **Centenario José Venturelli. Humanismo y compromiso social**, bajo la curaduría de Inés Ortega-Márquez y Christian Leyssen.

La muestra conmemora los cien años del nacimiento del destacado artista nacional, pintor y muralista chileno **José Venturelli (1924-1988)** y se constituye como uno de los principales hitos del 2024 en el marco de su centenario.

Con más de **470 piezas en exhibición**, la exposición presenta la vida y obra de **José Venturelli**, figura trascendental para el arte chileno y latinoamericano, destacado por su carácter de **artista itinerante** y quien aplicó diferentes medios artísticos y temáticas en su obra pictórica. Expresó, además, su **compromiso social, humanista y político** generando impacto e influencia intercultural en diferentes países del mundo.

La muestra se presenta en **cinco periodos biográficos y productivos**, desde el comienzo de su carrera artística en la década de 1940, **el periodo de viajes por 31 países**, con énfasis en **Chile, China, Cuba y Suiza**, hasta su muerte a fines los años 80.

Su talento pictórico, su solidez intelectual y su compromiso político le permitieron profundizar en las diferentes problemáticas de la humanidad, entendiendo que el **arte era una herramienta clave para despertar una conciencia social** y en donde la

CENTRO  
CULTURAL  
LA MONEDA

mezcla de los colores, los trazos y las técnicas le permitieron converger en una síntesis de expresiones artísticas en espacios geográficos simultáneos alrededor del mundo.

“El legado de José Venturelli nos demuestra la importancia de las artes visuales como canales de expresión y de reflexión cultural y social. Entendiendo esa relevancia, es que desde nuestra institución estamos trabajando de forma concreta para el fortalecimiento y desarrollo de este ámbito”, dice la **ministra Carolina Arredondo**, y agrega: “Como institución estamos impulsando la creación de la Ley de Fomento de las Artes de la Visualidad, que otorgará representación y mecanismos de participación al sector, con el fin de potenciar las diferentes disciplinas que componen este campo”.

Venturelli es un nombre mucho más conocido en otras partes del mundo que en su propio país. **En China**, donde vivió entre 1952 y 1959, lo homenajearon **en 2004 y declararon** ese año como “**el año de Venturelli**”. Tanta cercanía desarrolló Venturelli con China que fue decisivo para que ambos países establecieran relaciones diplomáticas en 1970, siendo Chile el primero de Latinoamérica en desarrollar ese **vínculo diplomático**.

**Regina Rodríguez**, directora ejecutiva del Centro Cultural La Moneda, destaca el profundo compromiso social, la apertura a otras culturas y su carácter adelantado en la diplomacia cultural. “Figuras como las de este gran creador nos devuelven la esperanza en que seremos capaces de contribuir desde la cultura a la construcción de un futuro para las nuevas generaciones, Quiero creer que en ese futuro, Venturelli, aparecerá en los libros de texto junto a Gabriela Mistral y otros grandes artistas”.

Muy emocionada, **Malva Venturelli**, directora de la Fundación José Venturelli y nieta del artista profundiza “este año en un esfuerzo gigantesco el equipo de la fundación desarrolló una extensa programación para posicionar entre distintas comunidades haciendo eco de su legado basado en su compromiso social con las personas y esta gran exposición cierra esta conmemoración”. Agregó además que Venturelli fue un pionero y figura clave del intercambio cultural y diplomático entre Chile, Argentina México, Cuba y la República Popular China.

La exposición es la mayor muestra que se ha realizado del artista en Chile, considerando el volumen de obras, objetos que la componen y el trabajo colaborativo entre instituciones. **Existen 10 piezas que pertenecen a colecciones privadas** que no son parte de las obras de la fundación que alberga su legado, **6 bocetos de los vitrales** que se ubican en el templo de la **Madeleine en Francia**, **13 fueron**



- Comunicado de Prensa
- Cuñas en Audio
- Videos de la exposición en formato bruto
- Fotografías de la inauguración
- Ficha Madre de la exposición
- Curatoría de imágenes para prensa



CUÑA CHRISTIAN LEYSSEN



Cuña Malva 2



Cuña Malva



INES\_AUDIO-2024-12-11-15-46  
-41



# Kit de Prensa

CENTRO  
CULTURAL  
LA MONEDA

EXPOSICIÓN

**VENTURELLI**  
(título provisorio)

Sala Andes | Sala Pacífico

---

SELECCIÓN DE IMÁGENES DE PRENSA

---



# José Venturelli

19 DICIEMBRE 2024 - 6 ABRIL 2025

SALA ANDES Y SALA PACÍFICO



*Centenario José Venturelli. Humanismo y compromiso social* – Grandes salas

FICHA MADRE EXPOSICIÓN CCLM

# Divulgación Continua

## Impacto contenidos

Alcanzamos a **2.108.678** personas. **+20** publicaciones totales (Medios de Comunicación, Instagram y Facebook).  
**14** publicaciones de free press. **+2 mil** interacciones. **\$11.210.000 (CLP)** valor publicitario estimado



### Chile reivindica el legado humanista de Venturelli con la mayor retrospectiva del artista

por Redacción EFE  
Publicado: 10/12/2024

Chile y China: Frei destaca los 55 años de una relación con mirada de política de Estado

ene 03, 2025

### Pacific Hydro Chile energiza el centenario del natalicio del artista José Venturelli

La muestra "Centenario José Venturelli. Humanismo y compromiso social", inaugurada en el Centro Cultural La Moneda con el apoyo de la generadora, destaca el legado del reconocido pintor, grabador y muralista nacional, que desarrolló parte de su carrera en China.



### Pacific Hydro Chile refuerza su compromiso cultural en la mayor retrospectiva a José Venturelli

- Esta muestra, que se presenta en el Centro Cultural La Moneda, destaca la vida y obra de uno de los principales exponentes del arte chileno y latinoamericano, pionero en la diplomacia cultural entre Chile y China, un vínculo que también ha marcado la identidad de Pacific Hydro.

En el marco del centenario del destacado artista chileno José Venturelli, Pacific Hydro Chile se enorgullece de apoyar la exposición Centenario José Venturelli. Humanismo y compromiso social, inaugurada en el Centro Cultural La Moneda.

Esta muestra, que destaca la vida y obra de uno de los principales exponentes del arte chileno y



### Centenario José Venturelli 20 diciembre, 2024 - 6 abril, 2025



# Divulgación Continua

## Impacto contenidos

| Año  | Mes       | Cobertura | Fecha  | Medio                               | Alcance | Valorización | Tipo de medio  | Titular                                                                                                               |
|------|-----------|-----------|--------|-------------------------------------|---------|--------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2024 | Diciembre | Nacional  | 11-dic | Radio Duna                          | 30.000  |              | Radio          | <a href="#">Malva Venturelli en Santiago Adicto</a>                                                                   |
| 2024 | Diciembre | Nacional  | 16-dic | Radio Cooperativa                   | 800.000 | 850000       | Web            | <a href="#">Chile y China: Frei destaca los 55 años de una relación con mirada de política de Estado</a>              |
| 2024 | Diciembre | Nacional  | 19-dic | Centro Cultural La Moneda           | 3.300   |              | Web            | <a href="#">A 100 años de su nacimiento: Inauguran exposición de José Venturelli</a>                                  |
| 2024 | Diciembre | Nacional  | 19-dic | Qué Pasa                            | 13.000  | 510.000      | Web            | <a href="#">Chile reivindica el legado humanista de Venturelli con la mayor retrospectiva del artista</a>             |
| 2024 | Diciembre | Nacional  | 20-dic | Agenda ED                           | 1.200   | 510.000      | Web            | <a href="#">Centenario José Venturelli</a>                                                                            |
| 2024 | Diciembre | Nacional  | 22-dic | Beethoven                           | 3.900   | 510.000      | Web            | <a href="#">Centenario José Venturelli - Humanismo y compromiso social</a>                                            |
| 2024 | Diciembre | Nacional  | 27-dic | Radio Cooperativa                   | 50.000  | 1000000      | Radio          | <a href="#">Efecto China</a>                                                                                          |
| 2025 | Enero     | Nacional  | 02-ene | El Mercurio                         | 320.000 | 600.000      | Impreso        | <a href="#">Exposiciones de 2025: Lo que veremos en museos y otros espacios</a>                                       |
| 2025 | Enero     | Nacional  | 03-ene | Instagram Fundación José Venturelli | 186.000 |              | Redes Sociales | <a href="#">Ven a conocer el Centenario de José Venturelli</a>                                                        |
| 2025 | Enero     | Nacional  | 03-ene | Redimin                             | 2.100   | 100.000      | Web            | <a href="#">Pacific Hydro Chile refuerza su compromiso con la cultura en la mayor retrospectiva a José Venturelli</a> |
| 2025 | Enero     | Nacional  | 03-ene | Revista Electricidad                | 314.000 | 810.000      | Web            | <a href="#">Pacific Hydro Chile energiza el centenario del natalicio del artista José Venturelli</a>                  |
| 2025 | Enero     | Nacional  | 05-ene | Facebook                            | 1.478   |              | Redes Sociales | <a href="#">Centro Cultural La Moneda</a>                                                                             |
| 2025 | Enero     | Nacional  | 06-ene | Guía Chile energía                  | 3.700   | 510.000      | Web            | <a href="#">Pacific Hydro Chile refuerza su compromiso cultural en la mayor retrospectiva a José Venturelli</a>       |
| 2025 | Enero     | Nacional  | 08-ene | Instagram Pacific Hydro             | 10.000  | 270.000      | Redes Sociales | <a href="#">Patrocinamos la muestra de los 100 años de José Venturelli</a>                                            |
| 2025 | Enero     | Nacional  | 09-ene | Le Monde Diplomatique               | 10.000  | 270.000      | Impreso        | <a href="#">El Centenario de José Venturelli</a>                                                                      |
| 2025 | Enero     | Nacional  | 09-ene | Le Monde Diplomatique               | 10.000  | 270.000      | Impreso        | <a href="#">CHINA arte, cultura y revolución.</a>                                                                     |
| 2025 | Enero     | Nacional  | 23-ene | El Mercurio                         | 350.000 | 5.000.000    | Impreso        | <a href="#">José venturelli y sus travesías en retrospectiva</a>                                                      |

